

Leo Bettina Roost

info@leo-bettina-roost.de

Curriculum Vitae

Ausbildung / Stationen

Seit 2011	wohnhaft in Schaffhausen, Schweiz
1992–2011	lebte und arbeitete in Köln
1991–1992	Fotoassistent, Studio Beth Phillips, New York
1985–1991	Studium freie Bildhauerei, Staatliche Kunstakademie Düsseldorf bei Tony Cragg, Ulrich Rückriem und Fritz Schwegler Meisterschülerin bei Fritz Schwegler
1989–1990	Austausch, Slade School of Fine Arts, University College London bei Alison Wilding
1981–1984	Assistentztätigkeit: Sol Lewitt, Mario Merz, Urs Raussmüller, Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen Atelier Hans Ruedi Giger, Zürich
1979–1980	Kunstgewerbeschule Zürich
1961	geboren in Schaffhausen, CH

Stipendium / Preise

2019	Atelierstipendium, Stiftung Kunstdepot Göschenen, CH
2014	Atelierstipendium, Fondazione Casa Atelier Bedigliora, CH
2005	Kunst am Bau: “Sichten sichten“, Neubau Diplommittelschule, 1. Preis und Realisation, Schaffhausen
2004	Atelierstipendium Berlin, des Kantons Schaffhausen

Ausstellungen / Auswahl

(EA Einzelausstellung / GA Gruppenausstellung / K Katalog)

2025	Ausstellung im öffentlichen Raum, “Der geöffnete Raum”, kuratiert von Jan Thoma und Freunde aller Künste, Schaffhausen (GA) Kunstraum Dietz, “Stubenausstellung25”, Köln (GA)
2024	Kunstraum Dietz, “Stubenausstellung24”, Köln (GA)
2023	Verein Berliner Künstler, “Irritation, eine Maximale ästhetische Verirrung”, Berlin (GA/K) Kammgarn West, “schieffrahmen”, Schaffhausen (GA/K) Vebikus Kunsthalle Schaffhausen, “Irritation, The Art of Getting Lost“, (GA) (ort), Performance, Atelier Judith Huber, Emmenbrücken /Luzern, mit Ursula Scherrer, Judith Huber Vebikus Kunsthalle Schaffhausen, ouvert-fermé (GA)
2021	Haus zur Glocke, “Schieflage - eine Haltung”, Steckborn (GA/K)
2020	Privathaus Scherrer, int[er]im, Performance, Schaffhausen (GA)
2019	Sammlung Hurre Dubach, “Kunstkosmos Oberrhein“, Museum für Gegenwartskunst, Durbach/D, (GA)
2018	Villa Renata, HOWS, Basel (GA)
2017	Kunstraum reinart, “das neben” mit J. Weiss und U.Rutishauser Neuhausen a. Rhf. (GA) Trudelhaus Baden, “Slomo” mit A. Bless, K. Bürgin und A. Lüthi (GA)
2016	Museum zu Allerheiligen, “Ernte16”, Jurierte Jahresausstellung, (GA) Haus zum Hammer, Kunstraum Kreuzlingen, “Without a Home”, (EA)
2015	Vebikus Kunsthalle Schaffhausen, (EA) .
2014	Fondazione Casa Atelier Bedigliora, Bedigliora CH (EA)

Ausstellungen/Auswahl

(EA Einzelausstellung / GA Gruppenausstellung / K Katalog)

2013	Museum zu Allerheiligen, "Plop", Ausstellung Kunstvereins SH (GA/K) Vebikus Kunsthalle Schaffhausen, "Side by Side" (GA)
2012	galerie26, "Gratis Zucker", Schaffhausen (EA) galerie mera, "kunst/voll", Schaffhausen (GA)
2010	Uferhallen Berlin, "Anonyme Zeichner" von Blütenweiss, Berlin (GA) Vebikus, 25 Jahre Vebikus, Schaffhausen (GA)
2008	Erlöserkirche, "Entstehungspfade", Heinsberg (EA) Kunstraum Klingental, "Him Hanfang", Kuratorin Ilse Ermen, Basel (GA)
2007	Cicognani Galerie, "Do you speak english?", Köln, (EA) Galerie Einhorn, Schaukasten, Schaffhausen (EA)
2006	Galerie Hubert Bächler, Zürich (EA) Cicognani Galerie, mit C. Tagliazucchi, Köln, (EA)
2005	Galerie Nord Kunstverein Tiergarten, "Goldenes Zeitalter", Berlin (GA)
2004	150 m3 Largus, "Uns geht es gut und danke für den Fisch", Köln (GA) Galerie Ulrich Mueller, "Hausarbeit", Köln (GA)
2003	Galerie Hubert Bächler, Zürich, (EA) Künstlerhaus Wilhelmstrasse 16 e.V., Stuttgart (EA) Christuskirche, ">>hausen", Köln (EA)
2002	Kunstverein Ludwigsburg, "Szenen aus dem Alltagsleben", Ludwigsburg (GA, K) Museum zu Allerheiligen und Forum Vebikus, "ernte 02", Schaffhausen (GA)
2001	Forum Vebikus, Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen (EA) Museum Bellerive, Salle de Bains, Zürich, (EA, K) Castello di Udine, "CHAIRS in CONTEMPORARY ART", Udine, (GA, K)
2000	Kunstraum Düsseldorf, "Trendwände", Düsseldorf, mit Gunnar Friel und Stefanie Mayer, (EA)
1998	Joseph Haubrich Kunsthalle, "KÖLN KUNST 5", Köln (K) Museum zu Allerheiligen, Kunstverein, "ERNTE 98", Schaffhausen (GA)
1997	Vera van Laer Gallery, Antwerpen, mit Markus Hansen und Giles Thomas, (EA)

Engagement

seit 2023	Mitglied Vorstand Vebikus Kunsthalle Schaffhausen
2025	Kuratorin, Ausstellung "ouvert", 40 40, mit André Bless, Vebikus Kunsthalle Schaffhausen
2024	Kuratorin, Ausstellung "ouvert", Ulrich Meister, mit Andi Lüthy, Vebikus Kunsthalle Schaffhausen
2023	Kuratorin, Ausstellung "schief rahmen", mit Ursula Scherrer, Kammgarn West, Schaffhausen
2021	Kuratorin, Ausstellung "Schieflage – eine Haltung", Haus zur Glocke, Steckborn
2014–2019	Mitglied im Kuratorenteam Vebikus Kunsthalle Schaffhausen
2012–2014	Künstlervertretung im Vorstand des Kunstvereins Schaffhausen
2012–2013	Kuratorin der Ausstellung des Manor-Kunstpreises 2012 Jennifer Bennett, im Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
Seit 2012	Kunstprojekte/Werken, Sonderschule Granatenbaumgut, Schaffh.
2011–2012	artur, art in architecture, Handelshof Steigenberger Grandhotel, Leipzig
2007–2009	artur, art in architecture, parkinn Hotels, Düsseldorf, Kaarst, Mainz, Hamburg
Seit 2007	artur, art in architecture, Konzepte und Realisation für Kunst am Bau, Köln
2007–2011	Kunstprojekte mit Kindern und Jugendlichen; für Jugendkunstschule, Netzwerk e.V., KultCrossing in Köln; NRW Landesprogramm Kultur & Schule
2007–2010	Dozentin, Kunst und Holz, GGS Pfälzer Str. /Phorms Privatschule, Köln und für "medicoreha" Gesundheitsakademie, Ergotherapieschule, Neuss
2006	Weiterbildung Projekt- und Prozessmanagement, Zertifizierung durch mibeg, Institut für Wirtschaft und Recht, Köln
2003–2005	Kuratorin und Leitung, Ausstellungsraum 150m3 Largus, Köln
1999–2000	Ausbildung Multimedia-Entwicklerin, GPeM, Köln

Ankäufe

Sturzenegger-Stiftung, Kanton Schaffhausen, private Sammler*innen